UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 1 **CLASSE 4^ SCUOLA PRIMARIA DI CASTROPIGNANO** **ANNO SCOLASTICO 2020/2021**	
Denominazione	**DI NUOVO INSIEME**
Prodotti	
Competenze chiave (Raccomandazioni europee 22 maggio 2018)	**Evidenze osservabili /traguardi**
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	-Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. -Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. -Scrive semplici testi rispettando le principali convenzioni ortografiche -Interagisce in modo pertinente ed efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori e le regole della conversazione e osservando un registro corretto e adeguato al contesto e ai destinatari. ti di vario genere.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	-Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. -Partecipa alle attività proposte. -Collabora e partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita sociale.
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	-Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. -Descrive prevalentemente in forma orale, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. -Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. -Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. -Individua alcuni elementi culturali.

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	-Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni. -Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni. -Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà. -Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per assumere comportamenti responsabili in relazione alla promozione della salute e all'uso delle risorse. -- Distingue nei paesaggi italiani gli elementi fisici, ricerca informazioni e fa confronti anche utilizzando strumenti tecnologici. -Utilizza tecniche e adeguate risorse materiali per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti. -Conosce le principali parti e funzioni elementari del computer. -Utilizza semplici programmi e giochi didattici. -Assume e porta a termine compiti e iniziative. -Pianifica e organizza il proprio lavoro realizzando semplici progetti. -Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving. -Utilizza la piattaforma "G-Suite for education" in modo pertinente, rispettando le regole della netiquette.
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	-Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. -Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli -Sa esprimersi usando le diverse forme espressive: rappresentazioni grafiche, canore e coreografiche. -Riconosce che la Bibbia è documento fondamentale della nostra cultura.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	- Attiva atteggiamenti e modalità di relazione positiva nei confronti degli altri. -Aspetta il proprio turno prima di parlare -Ascolta prima di chiedere. -Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente e degli oggetti propri e altrui. -Partecipa attivamente alle attività senza escludere alcuno. -Conosce le regole per contrastare il coronavirus e difendere la propria e altrui salute.
AREA LINGUISTICO ESPRESSIVA	
ITALIANO	
Abilità	**Conoscenze**
- Partecipare a discussioni, sostenendo in maniera adeguata le proprie idee. - Leggere ad alta voce in modo espressivo. - Raccogliere e organizzare le idee per pianificare un testo. - Produrre testi scritti di vario genere. - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative di vario genere, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico, sinonimi e contrari). - Individuare il significato delle parole in base al contesto. - Individuare e riconoscere nei testi le parti del discorso e i principali tratti grammaticali: articoli, nomi, aggettivi, preposizioni e verbi.	-Conversazioni occasionali e guidate su argomenti vari. -Conversazioni guidate con particolare attenzione alla pertinenza degli interventi. - Racconto di esperienze individuali e collettive -Lettura ad alta voce con varie intonazioni e/o lettura silenziosa di testi avventurosi. -Selezionare le informazioni principali individuando: sfondo, sviluppo culmine e conclusione -Si presentano immagini per ricavare informazioni. -Mappa e schema del racconto di avventura. Si propongono attività graduali propedeutiche per la scrittura collegate alla lettura. -Ampliamento del patrimonio lessicale. Le parti del discorso e le categorie grammaticali: punteggiatura, pause, intonazione, gestualità come risorse del parlato. Relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia e altro). -Analisi grammaticale di articoli, nomi, aggettivi, preposizioni pronomi personali e verbi.
INGLESE	
Abilità	**Conoscenze**
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) -Comprendere messaggi orali brevi, semplici, articolati in modo chiaro relativi a	ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) -Ascoltare e identificare alcuni paesi del mondo.

contesti comunicativi, familiari, quotidiani e personali -Comprendere ed eseguire semplici istruzioni verbali. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) -Rispondere a domande semplici e dirette su aspetti personali, espresse lentamente e chiaramente. - Interagire in brevi scambi dialogici guidati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi (posters, flash cards, video ecc). LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA) -Mettere in relazione il sistema grafematico della lingua inglese con i relativi fonemi tramite l'esempio di parole e frasi semplici. -Riconoscere nomi, parole e frasi familiari su testi, cartelloni, etichette, didascalie e messaggi pubblicitari nelle più comuni situazioni quotidiane. -Comprendere testi iconico-grafici, brevi messaggi personali, semplice corrispondenza anche in rete, semplici descrizioni. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) -Copiare parole familiari e brevi frasi che fanno parte del proprio repertorio orale (es: numeri, date, colori, animali…). -Mettere in relazione il sistema grafematico della lingua straniera con i relativi fonemi attraverso la conoscenza dell'alfabeto e l'uso dello spelling. -Scrivere frasi accurate sulla base di un modello. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO -Confrontare parole e/o brevi frasi per coglierne elementi di somiglianza/differenza sia sul piano formale, sia a livello di significati. -Dimostrare interesse per la cultura di altri popoli. -Conoscere alcuni aspetti delle tradizioni del paese di cui si studia la lingua.	-Ascoltare e comprendere i nomi dei paesi del Regno Unito. -Ascoltare e comprendere domande personali. -Ascoltare e comprendere domande sulla provenienza di una persona. -Ascoltare e identificare soggetti del mondo naturale. -Ascoltare e identificare le professioni e i luoghi di lavoro. -Ascoltare e identificare personaggi mitologici. -Ascoltare e comprendere frasi per identificare una persona. -Ascoltare una storia. -Ascoltare un canto. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) -Porre domande personali e rispondere. - Chiedere il nome, l'età e la provenienza e rispondere. -Porre domande su personaggi mitologici e rispondere. -Porre domande che chiedono informazioni su soggetti del mondo naturale e rispondere. -Porre domande su professioni e luoghi di lavoro e rispondere. -Partecipare a una canzone cantando e mimando. LETTURA (COMPRENSIONE ORALE) -Lettura di semplici storie, dialoghi e canti. - Completamento di frasi. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) -Scrivere nome, età e paese di origine. -Scrivere le parole relative ai personaggi mitologici. -Scrivere soggetti e caratteristiche del mondo naturale. -Produrre semplici descrizioni di ambienti naturali e del proprio territorio. -Scrivere professioni e luoghi di lavoro. -Descrivere professioni e luoghi di lavoro. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Forme linguistiche: -Hello! What's your name? my name is….

	-What' his name?/ What's her name? -How old are you? I'm… -Where are you from? Im from… -Where is she/he from? He's/She's from… -There is /There are - Presente semplice del verbo "To be". -Il plurale dei nomi.
MUSICA	
Abilità	**Conoscenze**
ASCOLTO, FRUIZIONE, PRODUZIONE -Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. -Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. -Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	ASCOLTO, FRUIZIONE, PRODUZIONE -Il pentagramma, le note e gli elementi pratico-cognitivi musicali. -Ascolto di brani strumentali. -Lettura di partiture. -Esecuzione di brani strumentali con il flauto. -Canti corali.
ARTE E IMMAGINE	
Abilità	**Conoscenze**
ESPRIMERSI E COMUNICARE -Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI -Esplorare forme, colori, oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, gestuali e tattili. -Riconoscere in un'immagine: linee, forme, colori e struttura compositiva. COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE -Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	ESPRIMERSI E COMUNICARE -Realizzazione di disegni relativi alla stagione in corso e ai testi ascoltati o letti. -Realizzazione di soggetti relativi alla festa di Halloween e addobbo dell'aula. -Utilizzo dei pastelli a cera. delle matite colorate e colori a tempera. -Ricerca e utilizzo di materiale di riciclo per produrre elaborati creativi e originali. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI -Analisi di opere d'arte e immagini di vario genere. -Uscite didattiche.

EDUCAZIONE CIVICA	
Abilità	**Conoscenze**
- Contribuire all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa - Praticare il pensiero critico ed esprime il giudizio morale di fronte a fatti e situazioni in cui persone e popoli si rendono protagonisti.	-Le principali regole del comportamento. Il rispetto di sé e degli altri. -Aria e acqua: due beni da proteggere. -Le proprietà del suolo -Giornata Mondiale dell'Alimentazione: conoscere le organizzazioni che cercano di garantire alle persone di tutto il mondo un accesso ad alimenti nutrienti per poter vivere in modo sano e attivo.
EDUCAZIONE FISICA	
Abilità	**Conoscenze**
- Riconoscere comportamenti di promozione dello star bene, in ordine ad un sano stile di vita. - Rispettare criteri di sicurezza per sé e per gli altri. - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).	-Conoscere le prescrizioni di una sana dieta in occasione della Giornata Mondiale dell'Alimentazione. Indagine: cosa mangi durante la settimana. Creare una dieta ideale. -Esercizi per una corretta postura da seduti. -Diversi tipi di corsa individuale rispettando le norme COVID.
AREA SCIENTIFICA	
SCIENZE	
Abilità	**Conoscenze**
- Avviarsi alla narrazione/ descrizione di un fenomeno usando anche un linguaggio specifico. - Comprendere gli effetti dell'interazione dell'acqua con il calore (passaggi di stato) per comprendere il ciclo dell'acqua in natura. - Conoscere gli elementi variabili del clima. - Rafforzare l'osservazione mirata di un fenomeno.	-Importanza del metodo scientifico e degli strumenti tecnologici per effettuare esperimenti. -La materia e le sue caratteristiche. -I passaggi di stato dell'acqua. Miscugli. Soluzioni. Reazioni chimiche e fisiche. Le proprietà dell'acqua. Il galleggiamento. Il ciclo dell'acqua.
MATEMATICA	
Abilità	**Conoscenze**
-Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, con la virgola e frazioni, incontrati nell'esperienza quotidiana. -Confrontare e ordinare numeri naturali e operare con essi. -Confrontare, ordinare e applicare le corrette procedure di calcolo ai numeri decimali.	-I grandi numeri. - I numeri sulla linea oltre il mille -Composizione e scomposizione dei numeri oltre il mille. -Numerazioni in ordine progressivo e regressivo oltre il mille. -Le frazioni decimali. -Addizioni e sottrazioni con più cambi anche con i numeri decimali. -Moltiplicazioni con più cifre al moltiplicatore con e senza virgola.

- Denominare e riconoscere rette, semirette, segmenti e la posizione di due rette sul piano. -Descrivere, denominare e disegnare, con riga e squadra, figure geometriche del piano (quadrilateri e triangoli). -Determinare il perimetro dei poligoni principali. -Determinare l'area dei poligoni principali con la tassellazione. -Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, aree, masse, pesi per effettuare misure e stime. -Passare da un'unità di misura a un'altra nell'ambito delle lunghezze, delle capacità, delle masse e delle misure di valore. - Rappresentare graficamente i dati raccolti in grafici e tabelle e ricavare le informazioni utili. -Leggere e comprendere il testo di problemi individuando i dati, utilizzando le corrette procedure di risoluzione e spiegando con ordine il procedimento utilizzato.	-Le proprietà delle quattro operazioni. -Divisioni a due cifre al divisore -Discriminazione di linee, angoli e figure geometriche piane (quadrilateri). -Concetto di perpendicolarità, parallelismo, -orizzontalità, verticalità. -Equivalenze. -Perimetro e area dei quadrilateri. -Saper rappresentare con istogrammi dati raccolti. -Saper rappresentare i problemi con il metodo Singapore (BAR).
TECNOLOGIA	
Abilità	**Conoscenze**
- Riconoscere come artefatti tecnologici tutti i prodotti intenzionali dell'uomo - Conoscere linguaggi di programmazione semplici e versatili (es. programmazioni su carta a quadretti, coding, ecc). - Usare semplici programmi di utilità (es. Word, Power Point, ecc.).	-Dalla bussola al GPS (geografia). -L'aratro, la ruota, il mattone e l'arco(storia) -Le proprietà dell'acqua e l'acqua potabile. -L'aria e l'atmosfera. (scienze) -Coding:Codici segreti, Pixel art,la strada del coding. G-Suite: Classroom, Presentazione
AREA ANTROPOLOGICA	
RELIGIONE	
Abilità	**Conoscenze**
-Ampliare il patrimonio lessicale. -Utilizzare termini specifici. -Perseverare nell'apprendimento. -Organizzare il proprio apprendimento. -Partecipare attivamente. -Rispettare le argomentazioni altrui.	-Tante domande in cerca di risposte. -L'uomo cerca Dio:le antiche civiltà. -Popoli e divinità. -Una terra figlia del Nilo. -Un solo Dio. -Una terra per il popolo di Israele.
STORIA	
Abilità	**Conoscenze**

-Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza -Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali. -Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo -Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali -Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Lettura, comprensione ed estrapolazione delle parole chiave. Costruzione di mappe. e della linea del tempo. Schema murale per il confronto tra le civiltà.
GEOGRAFIA	
Abilità	**Conoscenze**
- Orientarsi utilizzando i punti cardinali e la bussola. - Orientarsi sulla pianta del quartiere in base ai punti cardinali. -Completare una mappa -Utilizzare un lessico appropriato alla disciplina. -Usare carte e rappresentazioni geografiche. -Rilevare la necessità di punti di riferimento sul territorio per orientarsi.	-I punti cardinali; la bussola e la rosa dei venti; il sole e la Stella Polare. -Conversazione collettiva e osservazione della realtà per riconoscere i punti cardinali. -Esplorazioni guidate negli spazi circostanti. -L'uso della bussola. -Le carte geografiche. Altri tipi di carte. La riduzione in scala. Le carte tematiche. -Le tabelle e i grafici.
UTENTI DESTINATARI	**CLASSE 4^ SCUOLA PRIMARIA DI CASTROPIGNANO**
FASI DI APPLICAZIONE	**Primafase**: ricognizione dei bisogni **Seconda fase**: proposte operative e presentazione alla classe del lavoro da svolgere **Terza fase**: analisi del prodotto, riflessione del lavoro svolto, valutazione del percorso, autovalutazione da parte degli alunni.
TEMPI	OTTOBRE - NOVEMBRE
METODOLOGIE	-Esercitazioni individuali -Esercitazioni collettive -Attività laboratoriali -Uso di audiovisivi e attrezzature multimediali

	-Drammatizzazioni -Cooperative learning
RISORSE UMANE	I docenti di classe: Brunetti Antonietta, Brunetti Antonietta (Rc), Columbro Patrizia, Fratantuono Vincenza, Ianiro Immacolata, Mancini Carmelina.
STRUMENTI	Materiale di facile consumo, libri di testo, libri extra-scolastici, PC, fotocopiatrice, lettore CD, CD, materiale strutturato.
MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE	VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE ABILITÀ E CONOSCENZE in itinere e finale attraverso: -Interrogazioni -Conversazioni -Esercitazioni individuali -Prove scritte - Prove pratiche -Test oggettivi VALUTAZIONE COMPETENZE: griglie di osservazione. VALUTAZIONE PRODOTTO: Accuratezza, precisione, efficacia comunicativa, pertinenza, creatività, impegno e partecipazione.

FIRME DOCENTI

IANIRO IMMACOLATA

MANCINI CARMELINA

COLUMBRO PATRIZIA

FRATANTUONO VINCENZA

BRUNETTI ANTONIETTA

BRUNETTI ANTONIETTA RC